



INTERNATIONAL  
MUSIC FESTIVAL  
NIPPON



©Akihiro Ito

第5回

# 国際音楽祭 NIPPON

芸術監督：諏訪内晶子

ARTISTIC DIRECTOR: AKIKO SUWANAI

2017年5月26日 - 7月30日

東京



レナード・スラットキン (指揮)  
Leonard Slatkin, Conductor



諏訪内晶子 (ヴァイオリン) ※  
Akiko Suwanai, Violin

©吉田人

現代のアメリカを代表する名指揮者スラットキン率いる  
デトロイト交響楽団による、華麗なるコンチェルト&シンフォニー

デトロイト交響楽団 レナード・スラットキン指揮  
(同団音楽監督)

7/19 水 19:00開演

東京オペラシティ コンサートホール タケミツメモリアル

料金：S席15,000円 A席13,000円 B席10,000円

C席7,000円 学生3,000円 (全席指定)

July 19, 2017 at 19:00 Tokyo Opera City Concert Hall: Takemitsu Memorial

[曲目] 武満徹：遠い呼び声の彼方へ！※

Takemitsu: Far calls. coming, far!

コルンゴルト：ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.35※

Korngold: Violin Concerto in D major op.35

チャイコフスキー：交響曲第4番 へ短調 op.36

Tchaikovsky: Symphony No.4 in F minor op.36



デトロイト交響楽団  
Detroit Symphony Orchestra

主催：国際音楽祭NIPPON実行委員会  
共催：朝日新聞社

特別協賛：  豊田自動織機  TOYOTA  豊田通商  AISIN

後援：在日アメリカ大使館  
協力：ユニバーサルミュージック合同会社/東京オペラシティ コンサートホール  
企画制作：KAJIMOTO

<http://imfn.jp>

2012年からはじまった国際音楽祭NIPPONが、第5回目の開催を迎えますことを大変光栄に思います。  
本音楽祭の4つの柱は、「トップ・クオリティ」「イントロダクション・エデュケーション」「コラボレーション with アート」「チャリティ・ハート」です。

1990年のチャイコフスキー国際コンクール優勝以来、素晴らしい演奏家の方々とのお会いが多くありました。今回は、東京・名古屋・久慈で開催し、同コンクールにゆかりのある音楽家を招いて、室内楽の演奏にも取り組みます。また、イギリスを拠点とし、著名なアーティストやオーケストラへの作品を数多く手がける、若手作曲家の藤倉大氏へ新曲委嘱をし、世界初演を行います。そのほかにも教育プログラムや他ジャンルとのコラボレーションなど、これまで同様に様々なプロジェクトにも取り組みます。

この音楽祭を通して、これまで歩んできた道のりの中で、私自身が培った経験や知識を多くの方々と共有し、芸術・音楽文化の一助となることを願っております。

今回も国際音楽祭NIPPONにどうぞご期待ください。

諏訪内 晶子



## Profile

芸術監督：諏訪内 晶子 (ヴァイオリン)

ARTISTIC DIRECTOR AKIKO SUWANAI, Violin

1990年に史上最年少でチャイコフスキー国際コンクール優勝。翌年ニューヨークへ留学。ボストン響、ニューヨーク・フィル、フィラデルフィア管、ベルリン・フィル等数々のオーケストラと共演。2007年にベーター・エトヴェシュ作曲の新作ヴァイオリン協奏曲《セブン》を、ピエール・ブーレーズ指揮ルツェルン・フェスティバル・アカデミー管と世界初演、その後エトヴェシュ指揮N響と日本初演し、続いて世界各地でも初演した。2012年にはエリーザベト王妃国際コンクールのヴァイオリン部門で審査員を務めたほか、同年から「国際音楽祭NIPPON」を企画し、芸術監督を務めている。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコース修了。文化庁芸術家在外派遣研修生としてジュリアード音楽院本科及びコロンビア大学に学んだ後、同音楽院修士課程修了。ベルリン芸術大学でも学んだ。使用楽器は、日本音楽財団より貸与された1714年製作のストラディヴァリウス「ドルフィン」。



レナード・スラットキン (指揮)

Leonard Slatkin, Conductor

デトロイト交響楽団 (DSO) の音楽監督。世界中の一流オーケストラと指揮をすることともに、フランス国立リヨン管弦楽団、セントルイス響、ワシントン・ナショナル響の音楽監督などを歴任。録音は100を超え、7度のグラミー賞受賞、ノミネートは64回に及ぶ。DSOと行ったベートーヴェンとチャイコフスキーの交響曲全曲録音は、インターネット上でリリースされ好評を得ている。アメリカ政府より国民芸術勲章、フランス政府より芸術文化勲章「シュヴァリエ」、オーストリア共和国より功績勲章銀章、アメリカ交響楽団連盟よりゴールド・バトン賞を受けている。



デトロイト交響楽団

Detroit Symphony Orchestra

デトロイト響はニューヨーク・タイムズ紙より「最先端を行く楽団」と賛辞を送られ、2008年からはロサンジェルス・タイムズが「全米の音楽監督」と称えたレナード・スラットキンが第12代の音楽監督を務める。1922年に世界で初めて公演のラジオ放送を行ったオーケストラであり、歴代の音楽監督にはパレーヤドラティ、N.ヤルヴィらがいる。特にドラティの時代にはたくさん録音があり、「春の祭典」など国際的な賞をとった名盤が多い。クラシック音楽はもとより、ポップスやジャズ、映画音楽から豪華アーティストとのコラボレーションまで実現する、優れて柔軟な活動を行っている。

## 第5回 国際音楽祭NIPPON 東京&名古屋&久慈

2017年

世界的チェリストと巡る江戸時代と西洋の音楽

名古屋 5月27日(土)17:00開演 徳川美術館 講堂

諏訪内晶子(Vn) & マリオ・ブルネロ(Vc) & ボリス・ベレゾフスキー(Pf) 特別公演

名古屋 5月30日(火)19:00開演 三井住友海上しらかわホール

東京 5月31日(水)19:00開演 紀尾井ホール

諏訪内晶子(Vn) & ボリス・ベレゾフスキー(Pf) デュオ・リサイタル

名古屋 7月4日(火)19:00開演 三井住友海上しらかわホール

東京 7月5日(水)19:00開演 東京オペラシティ コンサートホール タケミツ メモリアル

コラボレーション・コンサート「言葉と音楽」

東京 7月16日(日)15:00開演 東京オペラシティリサイタルホール

名古屋 7月17日(月・祝)19:00開演 トヨタ産業技術記念館 エントランス・ロビー

音楽監督/指揮：レナード・スラットキン デトロイト交響楽団

東京 7月19日(水)19:00開演 東京オペラシティ コンサートホール タケミツ メモリアル

チャリティ・コンサート

久慈 7月30日(日)15:00開演 久慈市文化会館 アンバーホール

チケットのお申し込み

カジモト・イープラス 0570-06-9960   <http://kajimotoeplus.com/>

※音声自動応答で承りますが、オペレーター(10:00~18:00)もご利用いただけます。ホームページからお申し込みいただけます(パソコンもケータイも同じアドレス)。0570で始まるナビダイヤル番号は、PHS、IP電話など一部の回線からは接続されない場合がございます。NTT加入電話、公衆電話などをご利用願います。



便利なケータイサイトもぜひご利用ください。iモード・EZweb・Yahoo!ケータイ 対応チケットもご購入いただけます。  
カジモト・イープラス

twitter @imfn2017 facebook <https://www.facebook.com/imfn2017>

アイ・チケット 0570-00-5310(5/27, 5/30, 7/4, 7/17のみ取扱い) [clanago.com/i-ticket](http://clanago.com/i-ticket)(ネットで席が選べます。クレジット、コンビニ決済可)

チケットぴあ 0570-02-9999(Pコード:5/30 319-830, 5/31 321-595, 7/4 319-833, 7/5 321-596, 7/16 321-598, 7/17 319-841, 7/19 321-599)

ローソンチケット 0570-000-407 CNプレイガイド 0570-08-9990 紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061(5/31のみ取扱い)

東京オペラシティチケットセンター 03-5353-9999(7/5, 7/16, 7/19のみ取扱い) 芸文プレイガイド 052-972-0430(5/30, 7/4のみ取扱い)

栄プレチケ92 052-953-0777(5/30, 7/4のみ取扱い) しらかわホールチケットセンター 052-222-7117(5/30, 7/4のみ取扱い)

●やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございますが、出演者・曲目変更などのために払い戻しはいたしませんのであらかじめご了承ください。  
●団体料金設定のある公演もございます。詳しくはお問合せください。●未就学児のご入場はご遠慮いただいております。