KAJIMOTO

WIENER RING-ENSEMBLE

NEW YEAR CONCERT

ウィーン・リング・アンサンブル ニューイヤー・コンサート

2013.1.7 MON 19:00

Monday, January 7, 2013 at 7 p.m. Suntory Hall

サントリーホール

S ¥9,000　A ¥7,000　B ¥5,000(税込)

2013

MEMBERS

ライナー・キュッヒル(ヴァイオリン)
Rainer Küchl, Violin

ダニエル・フロシャウアー(ヴァイオリン)
Daniel Froschauer, Violin

ハインリヒ・コル(ヴィオラ)
Heinrich Koll, Viola

ロベルト・ナジ(チェロ)
Robert Nagy, Cello

ミヒャエル・ブラデラー(コントラバス)
Michael Bladerer, Contrabass

ヴォルフガング・シュルツ(フルート)
Wolfgang Schulz, Flute

ペーター・シュミードル(クラリネット)
Peter Schmidl, Clarinet

ヨハン・ヒントラー(クラリネット)
Johann Hindler,, Clarinet

ヴォルフガング・トムベック(ホルン)
Wolfgang Tomböck, Horn

PROGRAM

J.シュトラウスII J.Strauß II

オペレッタ「こうもり」序曲
"Fledermaus" Ouverture

ワルツ「芸術家の生活」
Künstlerleben, Walzer

ポルカ・シュネル「浮気心」
Leichtes Blut

ワルツ「加速度」
Accelerationen, Walzer

ポルカ・シュネル「観光列車」
Vergnügungszug

ポルカ「クラップフェンの森で」
Im Krapfenwaldl

オペレッタ「こうもり」から
チャールダーシュ
Czardas aus "Fledermaus"

ポルカ・シュネル
「雷鳴と電光」
Unter Donner und Blitz

J.シュトラウスI J.Strauß I

ケッテンブリュッケ・ワルツ
Kettenbrücken, Walzer

ヴェルディ Verdi

オペラ・メドレー
Opera Medley

ツィーラー Ziehrer

ワルツ「天国の幸せ」
Wie man im Himmel lebt, Walzer

ワルツ「ウィーン娘」
Weaner Madln, Walzer

ぶどう畑のギャロップ
Vinea Galopp

カジモト・イープラス 0570-06-9960

※音声自動応答で承りますが、オペレーター(10:00〜18:00)もご選択いただけます。
ホームページからもお申込みいただけます(パソコンもケータイも同じアドレス)。

カジモト・イープラス　検索　http://kajimotoeplus.com/

0570で始まるナビダイヤル番号は、PHS、IP電話など一部の回線からは接続されない場合がございます。NTT加入電話、公衆電話などをご利用願います。

チケットぴあ　0570-02-9999(Pコード: 176-135)
e+(イープラス)　http://eplus.jp/wre/
CNプレイガイド　0570-08-9990
ローソンチケット　0570-000-407
サントリーホールチケットセンター　(03)3584-9999

便利なケータイサイトもぜひご利用ください。
iモード・EZweb・Yahoo!ケータイ 対応
チケットもご購入いただけます。
カジモト・イープラス

一般発売: 9/17(月・祝)10:00〜

カジモト・イープラス会員限定先行受付: 9/5(水)12:00〜9/9(日)18:00　**先行受付専用番号 TEL: 0570-06-9969[10:00〜18:00(初日のみ12:00より受付)]**

主催: KAJIMOTO　後援: オーストリア共和国大使館

WIENER RING-ENSEMBLE

NEW YEAR CONCERT

ウィーン・リング・アンサンブル ニューイヤー・コンサート

新メンバーを加え、愉楽の豊かな伝統を次世代に伝えるウィーン・リング・アンサンブル

白石隆生（尚美学園大学大学院教授）

ヨーロッパで600年以上もハプスブルク王朝の首都として繁栄したウィーンは、1860年代から20世紀初頭にかけて、皇帝フランツ・ヨーゼフの命により城壁が撤去され、リング・アンサンブルの名称の由来となったリング・シュトラーセが造られました。歴史の重さを感じさせる国会議事堂や大学、美術館、博物館、歌劇場、市長舎などの建築物が生かされるとともに、王宮公園や市立公園が市民に開放され、市電や道路、住宅などが次々と整備され、美しい近代都市へと生まれ変わりました。

オペラとコンサートの真髄を知り尽くしたウィーン・リング・アンサンブル（WRE）の演奏は、ウィーン気質を伝える「市民の音楽使節」であり、プログラムはオーケストラ版の良さを生かしながら、室内楽の妙味が充分に発揮できる新しい工夫が凝らされていて、娯楽性と芸術性が見事に一致しているのが特長です。WREも今回メンバーの数人が変更になり、看板のキュッヒル、シュミードル、シュルツを核に現在の主力中堅や若手が加わりましたが、彼らの本家ウィーン・フィル同様、豊かな伝統と深い経験が新鮮な響きと躍動感とともに次の世代へと継承されてゆくことがとても楽しみです。

今回は、恒例「シュトラウス王朝」の名作が惜し気もなく演奏されるほか、2013年に生誕200年を迎えるイタリア・オペラの巨匠、ヴェルディの名作オペラのメドレーも大きな楽しみです。カラヤンやベーム、クライバーらの名指揮をその身に伝えるWREの演奏に身を任せて、希望にみちた新春を大いに謳歌しましょう。

ウィーン・リング・アンサンブル

ウィーンの旧市街を取り巻くこの街ならではのみごとな環状道路、“リング”にちなんで命名されたこのアンサンブルは、まさにウィーンの音楽を演奏するために結成された。

ウィーン・フィルの名コンサートマスター、ライナー・キュッヒルを中心にした、ベテランや中堅が一緒にいる現在の9人は、ウィーン情緒の香り高いシュトラウス・ファミリーやツィーラー、ランナーたちのワルツ、ポルカの演奏で、聴く者をこの上ない幸福感で満たしてくれる。

日本へは1991年に初来日し、引き続き93年以降毎年のように来日。ウィーンでの「ウィーン・フィル ニューイヤー・コンサート」に出演後、すぐに日本へ駆けつけてニューイヤー・コンサートを行い、本場の響きと香りをそっくり日本のファンに届けている。

1998年には長野オリンピック文化・芸術祭参加公演に選ばれ、現地で2回の演奏会を行った。テレビ放映、CDで、日本でもすっかりおなじみの存在である。

2013年は23回目の来日。

●やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございますが、出演者・曲目変更などのために払い戻しはいたしませんのであらかじめご了承願います。
●未就学児のご入場はご遠慮いただいております。
●団体料金の設定のある公演もございます。詳しくはお問合せください。

KAJIMOTO　〒104-0061 東京都中央区銀座8-6-25 河北ビル　TEL: (03)3574-0550　http://www.kajimotomusic.com/