

花房真美

ピアノ・リサイタル

Mami Piano Recital Hanafusa

清冽 真摯

Program

リュリ：ロンドー形式のガヴォット

Lully: Gavotte en Rondeau

クーラント

Courante

ジューグ

Gigue

ラヴェル：ソナチネ

Ravel: Sonatine

シマノフスキ：9つの前奏曲op.1よりNo.1,3,4,5,7

Szymanowski: 9 Preludes op.1 No.1, 3, 4, 5, 7

変奏曲 変ロ短調op.3

Variations for Piano in B-flat minor op.3

◆ ◆ ◆

リスト：3つの演奏会用練習曲より「軽やかさ」

Liszt: Trois etudes de concert "La leggerezza"

2つの演奏会用練習曲より「小人の踊り」

2 Concert Etudes "Gnomensreigen"

愛の夢第3番

Liebstraum No.3

「ドン・ジョヴァンニ」の回想

Reminiscences of "Don Juan"

KAJIMOTO

2011年 **12月9日** (金) 19時開演
王子ホール

全自由席：¥4,000 学生：¥2,000

※学生券はカジモト・イープラスのみの取り扱いとなります。

マネジメント：KAJIMOTO

協力：株式会社フォンテック

【取り扱いプレイガイド】

カジモト・イープラス

e+ (イープラス)

チケットぴあ

王子ホールチケットセンター

0570-06-9960 <http://kajimotoeplus.com/>

<http://eplus.jp/>

0570-02-9999 (Pコード142-189)

03-3567-9990

花房真美

ピアノ・リサイタル

Mami Hanafusa

Piano Recital

Profile



4歳よりピアノを始める。国立音楽大学付属高校、国立音楽大学を経て、同大学大学院修士課程修了。横山千代子、西川恵美子、岡山京子、松原緑、故クロイツァー豊子の各氏に師事。

1982年草月ホールのリサイタルを皮切りに、日本ショパン協会例会、カワイサロンコンサート、清里ポール・ラッシュ・フェスティバル等、各地で数多くの演奏会に出演。群馬交響楽団との協奏曲や室内楽の分野でも活躍、又、多くのコンクールの審査員を務めるなど幅広い活動を行っている。

1991年には、実姉花房晴美と福岡、富山、長崎でデュオ・リサイタルを行い、1992年からは「花房シスターズ・ピアノデュオ」として本格的にデュオの演奏会をスタートさせた。デュオとしては、1992年日本テレビ「オーケストラハウス」で読売日響と共演。同年、浜離宮朝日ホールオー

プニング記念演奏会でリサイタルを行い、絶賛を博した。その後も、フィリアホールオープニング演奏会をはじめ、全国で数多くのデュオの演奏会を行い、東京都交響楽団、新星日本交響楽団、神奈川フィル、仙台フィル、大阪センチュリー交響楽団、九州交響楽団などのオーケストラと共演。また、1995年東京文化会館小ホール主催で、デュオ・リサイタル、1996年には同ホールにてドビュッシー編曲の作品を取り上げ、大好評を博した。1999年には新日本フィルの定期演奏会にてプーランクの2台のピアノのための協奏曲に出演。その清冽で真摯な演奏は各地で好評を博している。

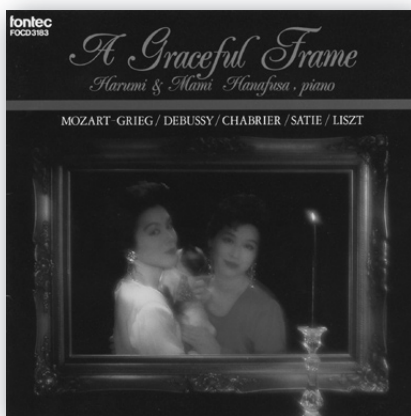
録音は、「ア・グレイスフル・フレーム」をフォンテックよりリリースしている。

現在、昭和音楽大学、同大学院、同短期大学部講師。

好評
発売中

花房姉妹の華麗なるピアノの響宴
ア・グレイスフル・フレーム

fontec



モーツァルト＝グリーグ編曲：ピアノ・ソナタ ハ長調 K.545
ドビュッシー：小組曲 ● シャプリエ：スペイン狂詩曲
サティ：梨の形をした3つの小品 ● リスト：「ドン・ジョヴァンニの回想」

花房晴美・花房真美 =ピアノ FOCD3183 定価 ¥3,161(税込)

※やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございますが、曲目変更等による払い戻しはいたしませんので予めご了承願います。

※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

王子ホール 交通のご案内



- JR 有楽町駅下車→銀座口から徒歩7分
- 地下鉄 銀座駅下車→A12出口から徒歩1分
- 地下鉄 銀座一丁目駅下車→9出口より徒歩5分
- 地下鉄 東銀座駅下車→A2出口から徒歩2分