

萩原麻未 ピアノ リサイタル

MAMI HAGIWARA PIANO RECITAL



日本人初、ジュネーヴ国際コンクール優勝！
日本デビュー・リサイタル

2011年 **11/17** (木)

19:00開演 (18:30開場)

紀尾井ホール

Thursday, November 17, 2011 at 7 p.m. Kioi Hall

全指定席 **¥4,000**

ハイドン:

ピアノ・ソナタ ニ長調 Hob.XVI-33
Haydn: Piano Sonata in D major Hob.XVI No.33

ベリオ:

5つの変奏曲
Berio: Cinque variazioni

ラフマニノフ:

コレルリの主題による変奏曲 op.42
Rachmaninov: Variations on a Theme by Corelli op.42

シューマン:

アラベスク op.18
Schumann: Arabeske op.18

謝肉祭 op.9
Schumann: Carnaval op.9

主催: **KAJIMOTO**

協賛: キョーリン製薬ホールディングス株式会社

協力: ヤマハ株式会社

チケットのお申込み

一般発売: 9/23 (金・祝) 10:00

カジモト・イープラス 0570-06-9960

※音声自動応答で承りますが、オペレーター(10:00~18:00)もご利用いただけます。
ホームページからお申込みいただけます(パソコンもケータイも同じアドレス)。

カジモト・イープラス

<http://kajimotoeplus.com/>

便利なケータイサイトも
ぜひご利用ください。
iモード・EZweb・
Yahoo!ケータイ 対応
チケットもご購入
いただけます。



e+(イープラス) <http://eplus.jp/>
チケットびあ 0570-02-9999(Pコード: 149-953)
ローソンチケット 0570-000-407
CNプレイガイド 0570-08-9990
紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061

0570で始まるナビダイヤル番号は、PHS、IP電話など一部の回線からは接続されない
場合がございます。NTT加入電話、公衆電話などをご利用願います。

twitter @kajimoto_News

いまもっとも聴きたいピアニスト——萩原麻未、待望のリサイタルが実現!

多くの人がいまもっとも聴きたいピアニストとして名を挙げるのは、萩原麻未ではないだろうか。2010年11月、彼女は日本人として初めてジュネーヴ国際コンクールで優勝の栄冠に輝き、日本に勇気と活力をもたらした。

以後、パリから帰国するたびに室内楽やコンチェルトを披露してきたが、リサイタルはまだ行っていない。それが11月に開催されることになった。まさにコンクール優勝後1年が経過して、その成果を世に問う形となる。

「私は子どものころから自分の心の赴くままに演奏してきました。でも、パリに留学してジャック・ルヴィエ先生に師事してからは、楽譜をより深く読むこと、自分の演奏を客観的に聴く耳を持つこと、作曲家を前面に出すことに留意するようになりました」

こう語る萩原麻未の演奏は、確かに本能で弾いているという自然さと情感の豊かさが特徴。そのピアノは自由な精神が全編に息づくもので、情熱的ときに野生的ですらある。

今回プログラムに並ぶのは、これから古典派を深く探求していきたいという彼女が特に力を入れているハイドン、ジュネーヴ・コンクールの第2次予選で演奏したペリオ、第3次予選で演奏したラフマニノフ、内面性に惹かれ生涯弾き続けたいシューマンという、「萩原麻未のいま」を象徴する選曲となっている。

世界が喝采を送った新鋭の演奏は聴き手の心を高揚させる。枠にとらわれずおおらかで、常に直球勝負。その率直さが真の感動を生む。

伊熊 よし子(音楽評論家)

MAMI HAGIWARA PIANO RECITAL

萩原麻未(ピアノ)

Mami Hagiwara, Piano

2010年第65回ジュネーヴ国際コンクール(ピアノ部門)において、日本人として初優勝を果たした期待の若手ピアニスト。

広島市出身。5歳よりピアノを始め、第27回バルマードー口国際コンクールで史上最年少の13歳で第1位に輝く。文化庁海外新進芸術家派遣員としてフランスに留学し、パリ国立高等音楽院でジャック・ルヴィエ、プリスカ・ブノワに師事。同音楽院修士課程を首席で卒業。現在はロームミュージックファンデーションの奨学生として、同音楽院およびパリ地方音楽院室内楽科に在籍し、イタマル・ゴラン、エリック・ルサージュに師事。これまでに高松和、田中美保子、小嶋素子、クラウディオ・ソアレス各氏に師事。現在、パリを拠点にさらなる研鑽を重ねながら演奏活動を行っている。



キョーリンは生命を慈しむ心を貫き、
人々の健康に貢献します。

私たちキョーリン製薬グループは、医薬品事業を中心とするヘルスケア事業を通じて、人々の健康の維持・増進から病気の治療・予防まで多様なニーズに貢献できる健康生活応援企業への進化を目指します。

健康はキョーリンの願いです。

Kyorin

キョーリン製薬グループ

キョーリン製薬ホールディングス | キョーリン製薬 | キョーリン リメディア | ドクタープログラム | キョーリン メディカルサプライ

www.kyorin-gr.co.jp

感動を、ともに、創る

美が響く力。

超え続けることが、在り続けること。

THE CF SERIES

ヤマハ株式会社

YAMAHA PREMIUM PIANOS

●やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございますが、曲目変更などのために払い戻しはいたしませんのであらかじめご了承願います。●未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

KAJIMOTO 〒104-0061 東京都中央区銀座8-6-25 河北ビル TEL: 03-3574-0550 <http://www.kajimotomusic.com/>