

Takeda Global Concert

タケダ グローバル コンサート

LSO LONDON SYMPHONY ORCHESTRA

ロンドン交響楽団



©Decca Marco Borggreve

指揮: ワレリー・ゲルギエフ
Valery Gergiev, *Principal Conductor*

ヴァイオリン: 諏訪内晶子 [11/26]
Akiko Suwanai, *Violin*

2010年 サントリーホール

11/26(金) 19:00

Friday, November 26, 2010 at 7 p.m. Suntory Hall

S¥28,000 A¥23,000 B¥18,000 C¥13,000
D¥9,000 プラチナ券¥33,000

シベリウス: ヴァイオリン協奏曲 二短調 op.47
Sibelius: Violin Concerto in D minor op.47

ヴァイオリン: 諏訪内晶子
Akiko Suwanai, *Violin*

マーラー: 交響曲第1番 二長調「巨人」
Mahler: Symphony No.1 in D major

12/1(水) 19:00

Wednesday, December 1, 2010 at 7 p.m. Suntory Hall

S¥27,000 A¥22,000 B¥17,000 C¥12,000
D¥8,000 プラチナ券¥32,000

マーラー: 交響曲第9番 二長調
Mahler: Symphony No.9 in D major



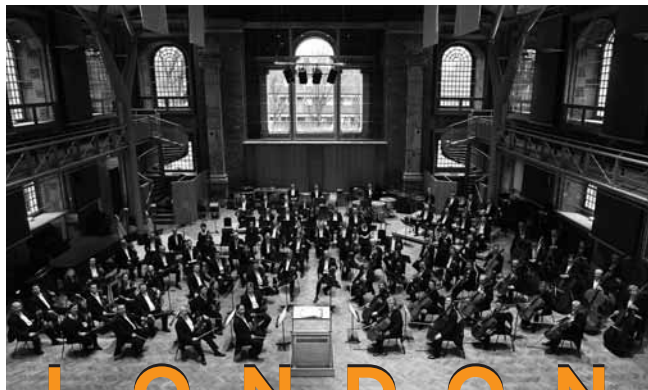
©Leslie Kee

KAJIMOTO

特別協賛:  武田薬品工業株式会社 協賛 [12/1]: 野村證券 / MCORE

主催: KAJIMOTO 後援: プリティッシュ・カウンシル
協力: ユニバーサル ミュージック合同会社 / 株式会社キングインターナショナル

武田薬品は、1989年からロンドン交響楽団のコンサートに協賛しています。
Takeda Pharmaceutical Company Limited has been sponsoring the London Symphony Orchestra since 1989.



LONDON SYMPHONY ORCHESTRA

ロンドン交響楽団



©Decca Marco Borggreve

Valery Gergiev,
Principal Conductor



©Leslie Kee

Akiko Suwanai,
Violin [11/26]

ロンドン交響楽団

The London Symphony Orchestra



世界有数の名門オーケストラであり、革新的な教育プログラム「ディスクヴァリー」や地域社会への貢献、独自のレーベル「LSOライブ」、情報技術の分野まで幅広い活動を展開している。

1904年の創設以来、楽団員には最高のプレイヤーが集結、指揮者やソリストも首席指揮者のワレリー・ゲルギエフ、プレジデントのサー・コリン・デイヴィスを筆頭に他が羨む顔触れである。映画のサウンドトラックも多く、最近では『スター・ウォーズ シスの復讐』『ハリー・ポッターと炎のゴブレット』を録音。ラジオ、テレビ、テレビゲーム、機内オーディオ・プログラムにも出演。

ワレリー・ゲルギエフ(首席指揮者)

Valery Gergiev, *Principal Conductor*



©Decca Marco Borggreve

1953年モスクワ生まれ。レニングラード音楽院に学び、24歳でカラヤン指揮者コンクール入賞。1988年以来、マリインスキー歌劇場芸術監督として大いに手腕を発揮。2004年のロンドン交響楽団創立100

周年にプロコフィエフ交響曲全曲シリーズを指揮して大成功を収め、首席指揮者に任命され、2007年1月に就任。ウィーン・フィル、メトロポリタン・オペラなどにも客演し、国際音楽祭も数々創設するなど精力的に活動が続いている。感動的な演奏で魅了する、世界の音楽シーンでもひととき衝撃的でカリスマ的な存在である。

諏訪内晶子(ヴァイオリン)

Akiko Suwanai, *Violin*



©Leslie Kee

東京生まれ。1990年最年少でチャイコフスキー・コンクール優勝。プレヴィン、ドホナーニ、アシュケナーズ、P. ヤルヴィ、小澤征爾などの指揮でボストン響、パリ管、ベルリン・フィルほか主要オーケストラと共演、

国際音楽祭にも多数出演。2007年エトヴェシュ《セヴン》をブーレーズ指揮ルツェルン・フェスティバル・アカデミー管と世界初演。デッカから13枚のCDをリリース。著書に「ヴァイオリンと翔る」(NHK出版)。使用楽器は日本音楽財団より貸与された1714年製作のストラディヴァリウス「ドルフィン」。

ゲルギエフとロンドン響が問う「自信作」～マーラー・ツィクルスの精華に期待する

ゲルギエフの進化が止まらない。かつて野性的な爆発力で我々を震撼させるイメージの強かった彼は、2007年にイギリスが誇る名門オーケストラ・ロンドン交響楽団の首席指揮者に就任してからというもの、きわめて緻密なダイナミクスと響層の整え方によって既に「その先」の世界へ足を踏み入れたように見える。一昨年の冬に彼らが来日公演で披露したプロコフィエフの交響曲全曲ツィクルスは、引き締まった響きと精密なコントロール能力をあわせ持つロンドン響のポテンシャルの高さがゲルギエフの苛酷なまでの要求を現実の音楽として昇華させ、稀代の名演として称賛を浴びるに至った。

あれから一年半。このコンビが記念イヤーに向けて慎重に進めてきたマーラー・ツィクルスの精華が、ついに日本にも上陸する。本拠地バービカン・センターの定期演奏会で絶賛され、ライブ録音としてCDにも刻印されている彼らの「自信作」を生演奏でリアルタイムに聴ける喜びは無上のもの。両者の特質が刺激し合い、相乗的に高め合うことによって実現した「新しいマーラー像」が展開されるのは間違いない。

2008年秋に英「グラモフォン」誌が発表した世界オーケストラ・ランキングで、ゲルギエフとロンドン響の組み合わせがなぜロイヤル・コンセルトヘボウ管、ベルリン・フィル、ウィーン・フィルという「三強」に続く第4位の存在としてランクインを果たしたのか——その明快な理由を、あなたは自分の耳で確かめることになるはずだ。

吉村 溪(音楽評論)

公演予定曲目収録! **諏訪内晶子** DECCA
Akiko Suwanai



**シベリウス&ウォルトン:
ヴァイオリン協奏曲** **好評発売中!**

①シベリウス:
ヴァイオリン協奏曲 二短調 作品 47
②ウォルトン:
ヴァイオリン協奏曲 口短調
諏訪内晶子(ヴァイオリン)
バーミンガム市交響楽団、指揮: サカリ・オラモ
録音: 2002年3月6日、6月26日 バーミンガム(デジタル録音)

SHM-CD仕様 UCCP-9633 ¥3,100(税込)
発売・販売元: ユニバーサル ミュージック <http://www.universal-music.co.jp/classics/>

LSO **ゲルギエフのマーラー**




**マーラー:
交響曲第1番「巨人」**
公演曲目

ゲルギエフ(指揮) ロンドン交響楽団
録音: 2008年1月13日
LSO 0663 (直輸入盤/オープン価格)
KKC 5075 (日本語解説書付/¥3,000(税込))

- ◆交響曲第3番 / LSO 0660 ◆交響曲第6番 / LSO 0661
- ◆交響曲第7番 / LSO 0665 ◆交響曲第4番 / LSO 0662
- ◆交響曲第2番「復活」&第10番よりアダージョ / LSO 0666
- ◆交響曲第8番「千人の交響曲」 / LSO 0669

すべてライブ録音/SACDハイブリッド
輸入・販売元/聯キングインターナショナル 03-3945-2333

よりよい薬を目指して。



一人ひとりのひたむきさが、
次の新薬を生み出すチカラになる。

いまだに根本的な治療が難しい病気があります。
よりよい薬を待ち望む医療現場、患者さんに
一日も早く画期的な新薬を届けること。
それがタケダの使命です。

創業229年。これからも私たちは誠実に
くすりづくりという仕事を積み重ねて、
人々の健康と医療の未来に
貢献していくことを目指します。

武田薬品工業株式会社

チケットのお申込み

カジモト・イープラス 0570-06-9960 チケットぴあ 0570-02-9999(Pコード: 105-576)
※音声自動応答で承りますが、オペレーター(10:00~18:00)もご選択いただけます。
ホームページからお申込みいただけます(パソコンもケータイも同じアドレス)。
e+(イープラス) <http://eplus.jp/>
CNプレイガイド 0570-08-9990
ローソンチケット 0570-000-407
サントリーホールチケットセンター 03-3584-9999

便利なケータイサイトもぜひご利用ください。
iモード・EZweb・Yahoo!ケータイ 対応
チケットもご購入いただけます。

カジモト・イープラス
一般発売: 7/3(土) 10:00~

カジモト・イープラス会員限定先行受付: 6/23(水) 12:00~6/27(日) 18:00 先行受付専用番号 TEL: 0570-06-9969[10:00~18:00(初日のみ12:00より受付)]

- やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございますが、出演者・曲目変更などのために払い戻しはいたしませんのであらかじめご了承願います。
- 未就学児のご入場はご遠慮いただいております。
- 団体料金のある公演もございます。詳しくはお問合せください。

KAJIMOTO 〒104-0061 東京都中央区銀座8-6-25 河北ビル TEL: 03-3574-0550 <http://www.kajimotomusic.com/>