

Till

〈第7回／最終回〉

ティル・フェルナー

ベートーヴェン ピアノ・ソナタ全曲演奏会

Spielt Beethoven - 32 Klaviersonaten

Fellner

TOPPAN HALL

2008/10 SEASONS



ウィーンが生んだ若き巨匠が、
ベートーヴェンのソナタ全曲でその真価を發揮する！

2010年10/24(日)17:00

Sunday 24 October 2010 at 17:00

トッパンホール

第30番 ホ長調 Op.109
Nr.30 E-Dur Op.109

第31番 変イ長調 Op.110
Nr.31 As-Dur Op.110

第32番 ハ短調 Op.111
Nr.32 c-moll Op.111

全指定席¥7,000【¥6,300】 学生席¥3,500

※【 】はトッパンホールクラブゴールド会員価格。
※トッパンホールクラブ会員の優待割引および学生席は、
トッパンホールチケットセンターのみの受付。

主催：トッパンホール／KAJIMOTO

後援：オーストリア共和国大使館

協力：オーストリア航空 

KAJIMOTO

チケットの申し込み

トッパンホールチケットセンター ☎ 03-5840-2222 (10:00~18:00)

ホームページからお申込みいただけます。

トッパンホール  <http://www.toppanhall.com/>

カジモト・イープラス ☎ 0570-06-9960

※音声自動応答で承りますが、オペレーター(10:00~18:00)もご選択いただけます。
ホームページからお申込みいただけます(パソコンもケータイも同じアドレス)。

カジモト・イープラス  <http://kajimotoeplus.com/>



電子チケットびあ ☎ 0570-02-9999 Pコード: 342-023

e+(イープラス) <http://eplus.jp/>

ローソンチケット ☎ 0570-000-407

トッパンホールクラブ会員発売 4/3(土)10:00 ~

カジモト・イープラス会員
限定先行受付 4/3(土)12:00 ~ 4/7(水)18:00
先行受付専用番号tel: 0570-06-9969[10:00~18:00(初日のみ12:00より受付)]

一般発売 4/8(木)10:00~

ティル・フェルナーが挑むベートーヴェンのピアノ・ソナタ全曲演奏会がいよいよ完結する。2008年12月にスタートしたこのツィクルスは、世界各地を巡回するというスタイルを取って行われたが、それがこれ程に大きな成果を取めるとは実際に関わってみて初めて体感した。1つのプログラムを時間をかけて周到に準備し、それを数ヶ月にわたった世界各国で弾く。そこで様々な反応を得、それを糧に次のプログラムにまた臨む…という作業を繰り返す中で、フェルナーの音楽は1回ごとに深化を遂げ、大きな成長をした。それをホールのお客様と一緒に体感するというのは、企画する側の私たちにとっても大きな醍醐味である。演奏するという行為を真の意味で創造的なものとするための手法としてこうした方法を選択したフェルナーの慧眼もさることながら、それを実践する中で、毎回着実な成果を挙げるその努力と鍛錬の自己管理の腕前にも唖らざるを得ない。そしてもちろんそれを支えてくださった多くのお客さまにも厚く感謝する次第である。

最終回のプログラムは言うまでもなく、Op.109 から111までの最後の3つのソナタが並ぶ。作品についての説明はいままさら不要だろう。2010年の時点でのフェルナーが描くベートーヴェン、その集大成に静かに耳を傾けよう。

ティル・フェルナー (ピアノ) TILL FELLNER, *Piano*

1972年ウィーン生まれ。セド=シュタドラー、ファルカス、ブレンデル、マイセンベルクに師事。1993年クララ・ハスキル国際ピアノ・コンクールにオーストリア人初の優勝。1998年「モーツァルト解釈賞」を受賞。セント・マーティン・アカデミー管、BBC響、シカゴ響、バーミンガム市響、ロサンゼルス・フィル、パリ管、ウィーン・フィル、ウィーン響、フィルハーモニア管などの名オーケストラと、アバド、アーノンクール、ホグウッド、ヤノフスキ、マリナー、ナガノ、ブラッソン、スラットキン、ウェルザー=メストラ一流指揮者の下で共演。室内楽ではアルバン・ベルク四重奏団、ヴァイオリンのツェットマイヤー、チェロのシフら一流のアーティストたちと共演している。

ティル・フェルナー ベートーヴェン ピアノ・ソナタ全曲演奏会 (全7回)

〈第I期〉

2008年12/23(火・祝)

- 第16番 卜長調 Op.31-1
- 第17番 二短調 Op.31-2《テンペスト》
- 第18番 変ホ長調 Op.31-3
- 第28番 イ長調 Op.101

2009年2/14(土)

- 第1番 ヘ短調 Op.2-1
- 第2番 イ長調 Op.2-2
- 第3番 ハ長調 Op.2-3
- 第23番 ヘ短調 Op.57《熱情》

2009年5/16(土)

- 第5番 ハ短調 Op.10-1
- 第6番 ヘ長調 Op.10-2
- 第7番 二長調 Op.10-3
- 第29番 変ロ長調 Op.106《ハンマークラヴィア》

〈第II期〉

2009年10/10(土)

- 第25番 卜長調 Op.79
- 第24番 嬰ヘ長調 Op.78
- 第15番 二長調 Op.28《田園》
- 第27番 ホ短調 Op.90
- 第4番 変ホ長調 Op.7

2010年1/28(木)

- 第12番 変イ長調 Op.26
- 第13番 変ホ長調 Op.27-1
- 第14番 嬰ハ短調 Op.27-2《月光》
- 第22番 ヘ長調 Op.54
- 第21番 ハ長調 Op.53《ワルトシュタイン》

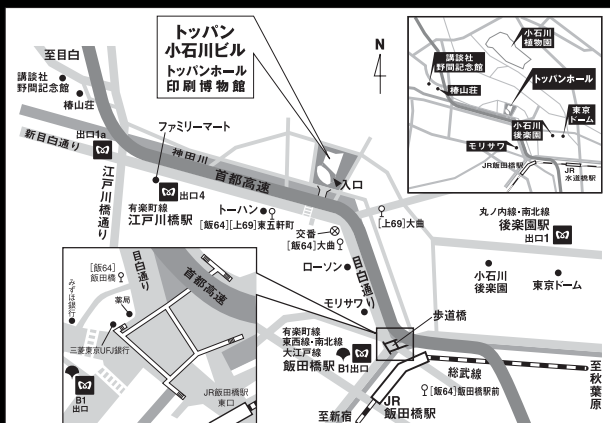
2010年4/24(土)

- 第9番 ホ長調 Op.14-1
- 第10番 卜長調 Op.14-2
- 第8番 ハ短調 Op.13《悲愴》
- 第11番 変ロ長調 Op.22
- 第26番 変ホ長調 Op.81a《告別》

2010年10/24(日)

- 第30番 ホ長調 Op.109
- 第31番 変イ長調 Op.110
- 第32番 ハ短調 Op.111

[各日共]17:00開演 トップアンホール



- やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございますが、曲目変更などのために払い戻しはいたしませんのであらかじめご了承ください。
- 未就学児のご入場はご遠慮いただいております。
- 団体料金のある公演もございます。詳しくはお問合せください。
KAJIMOTO 〒104-0061 東京都中央区銀座8-6-25 河北ビル
TEL: (03)3574-0550 <http://www.kajimotomusic.com/>

交通のご案内

- 江戸川橋駅 地下鉄有楽町線(4番出口)より徒歩約8分
 - 飯田橋駅 JR総武線(東口)、地下鉄有楽町線、東西線、南北線、大江戸線(B1出口)より徒歩約13分
 - 後楽園駅 地下鉄丸の内線、南北線(1番出口)より徒歩約10分
 - 都営バス [上69] [飯64] 「大曲」または「東五軒町」下車徒歩約3分
- ※地下駐車場をご利用いただけます。(ホールご来場者割引あり)

トップアンホール 〒112-0005 東京都文京区水道1-3-3 Tel:03-5840-2200 Fax:03-5840-1515
E-mail:info@toppanhall.com <http://www.toppanhall.com/>